

A stylized illustration of a cinema interior. In the center, a chef in a white uniform and tall hat stands behind a round table, holding a tray with a film reel. To the left, a woman in a black dress with a white flower in her hair and a pearl necklace looks towards the chef. To the right, a man in a black suit sits at a table, looking towards the chef. In the background, other patrons are visible in the cinema seats. A sign hanging from the ceiling reads "CINE CHEF". The overall color palette is warm, with shades of gold, brown, and black.

CINE CHEF

A
PRINCESA
— E O —
SAPO



BEM-VINDOS A NOVA ORLEANS

Sopa cajun feita com
milho tostado, a holy
trinity e camarões

Veggie: não leva
camarões.

*rumo ao coração da
cidade mágica*



TOSTADAS DA TIANA

Beignets servidos com
açúcar polvilhado e
toque de mel

Aperitivo
adocicado

*sonhos crescem como
fermento*





AMIGOS DO OUTRO LADO

Drink de gin, xarope de
frutas negras e sumo de
limão com morango.

Sem álcool: não
leva gin na receita.

*uma poção para
enfeitiçar*



BAYOU ADENTRO

Mesclu de queijos e
azeitonas pretas em
cama de azeite de ervas

Entrada refrescante
para abrir o paladar

*a busca através do
pântano*



**RAY &
EVANGELINE**

Amouse-bouche de
cabotian e cogumelos.
Taça de French 75.

Sem álcool: cordial de
laranja e club soda

*as estrelas parecem
mais próximas*



**MAMA
ODIE**

Uma banheira
fumegante de gumbo e
arroz pilaf

Veggie: à base de caldo de
legumes e cogumelos

*às vezes é tudo que
você precisa*





MARDI GRAS

Shot de licor de mel e
limão com borda de
açúcar e noz moscada

Sem álcool: shot de
sorvete de limão

*um Brinde à uma
grande festa*



A PRINCESA E O SAPO

Choux recheada com
mousse de frutas
vermelhas e pistache

Servido na coroa de
vidro

*o ingrediente mais raro
é acreditar*





CINE CHEF